

O tym jak dzieci ze szkoły nr 177 w Warszawie bawiły się na balu karnawałowym z korzystały z loterii fantowej.

Tradycją szkolną poczynając od 1959 roku była organizacja na terenie Filtrów warszawskich zabawy karnawałowej. Taka zabawa sponsorowana przez zarząd i pracowników w/w zakładu pracy odbyła się również 29 lutego 1960 roku. W tym roku jednak nie poprzestano na dobrze znanych atrakcjach dla dzieci, lecz urządzono loterię fantową składającą się z fantów podarowanych lub wykonanych przez dzieci na zajęciach przysposobienia zawodowego. Warto w tym miejscu przypomnieć genezę loterii fantowych. Pierwsze zachowane bilety loterii fantowej datowane są na lata 205-187 p.n.e. i pochodzą z Chin z czasów dynastii Han. Jak się przypuszcza tego rodzaju rozrywka miała umożliwić budowę Wielkiego Muru Chińskiego. W Europie analogiczna forma rozrywki pojawiła się w czasach Cesarstwa Rzymskiego. Najczęściej każdy z posiadaczy biletu loteryjnego mógł być pewnym wygranej. Pierwsze wzmianki historyczne o organizowanych w starożytnym Rzymie loteriach pochodzą z czasów Oktawiana Augusta. Zazwyczaj zwycięscy swą wygraną otrzymywali nie w pieniądzu a w formie różnego rodzaju artykułów spożywczych. W średniowieczu zaś pierwsze zarejestrowane loterie pojawiają się w XV wieku w takich miastach północnej Europy jak Gandawa, Utrecht i Brugia. Wracając do historii szkoły nr 177 w Warszawie należy wspomnieć, iż więcej szczegółów na temat zabawy karnawałowej oraz loterii z 29 lutego 1960 roku możemy dowiedzieć się dzięki lekturze kroniki datowanej na rok szkolny 1958-1959. Tego dnia prócz wspomnianej loterii największą atrakcją był występ orkiestry zapewniony przez Komitet Opiekuńczy Wodociągów i Kanalizacji. Z pewnością orkiestra umilała czas wszystkim uczestnikom balu. Równocześnie zaś z koncertem trwała loteria przy czym należy zaznaczyć, iż podobnie jak w starożytnym Rzymie każdy los wygrywał. Obok relacji na kartach kroniki znajdujemy również okolicznościowy rysunek. W prawym górnym rogu autor uwiecznił orkiestrę składającą się z sześciu osób z których każda wydobywała dźwięk z innych instrumentów muzycznych takich jak bęben wielki, werbel i kocioł (jedna osoba), bęben mały (jedna osoba), trąbka (dwie osoby), harmonia (jedna osoba). Natomiast w lewym górnym rogu oglądający zauważy stoisko z opisywaną loterią (napis na górze: Każdy fant wygrywa!) oraz kolejkę dzieci z których każde pragnęło spróbować swojej szansy. Fanty znajdują się na półkach za plecami dwóch Pań stojących przy ladzie i obsługujących całe przedsięwzięcie. Czwórka innych dzieci (trzech chłopców i jedna dziewczynka) bawi się pobliżu swoimi zabawkami takimi jak poruszające się modele samochodów trzymane przez chłopców na sznurkach czy szmaciana lalka znajdująca się w rękach dziewczynki (lewy dolny róg). Kolejna

grupa tym razem dziesięciu uczniów oddaje się zabawie tanecznej w kole. Podsumowując należy zauważyć, iż mimo trudnych warunków powojennych zarówno władze szkoły jak i warszawskich Filtrów starały się zapewnić wychowankom szkoły nr 177 w Warszawie godne dzieciństwo. Na uwagę zasługuje fakt, iż trzymając się tradycji bali noworocznych każdego roku starano się urozmaić ich program wprowadzając nowe elementy. Podobnie było również i 29 lutego 1960 roku.



Bilet loterii fantowej z okresu PRL (1957 rok) o wartości ówczesnych 5 zł.

Źródło: allegro.pl

